

Burns Supper 2011

Dnia 12 stycznia 2011 o godzinie 16.00 Koło Naukowo-Dyskusyjne „Wspólny Język” zorganizowało tradycyjne dla kultury szkockiej obchody urodzin Roberta Burnsa, narodowego poety szkockiego. Poeta urodził się 25 stycznia 1759, a Szkoci w uznaniu jego zasług dla krzewienia kultury słowa i tradycji szkockich, dorocznie w styczniu, spotykają się, recytują wiersze, wnoszą toasty, śpiewają i tańczą. Tradycja kultywowana jest także w Irlandii oraz we wszystkich miejscach na świecie, gdzie są kluby Burnsa lub miłośnicy kultury szkockiej.

W naszej imprezie brały udział 22 osoby, studenci Wydziału Budownictwa i Inżynierii Środowiska, Wydziału Zarządzania oraz Wydziału Telekomunikacji i Elektrotechniki i dwie studentki z Turcji studiujące na naszej uczelni w ramach programu „Erasmus”.

Wieczór Burnsa rozpoczyna się od wniesienia „haggis” - tradycyjnego szkockiego dania przypominającego polką kaszankę, i właśnie kaszanką na naszej imprezie zastąpionego. Drugi niezbędny element posiłku to „tatties” - ziemniaki w formie puree. Nieodzownym akcentem wieczoru Burnsa są toasty wznoszone kroplą Scotch Whisky. Pierwszy toast „address to a haggis”. Dalej, następują kolejne toasty, wśród których jeden z najważniejszych jest skierowany do pań „toast to the Lassies”. Tradycyjna odpowiedź to „Reply to the toast to the Lassies”. Wśród kolejnych toastów nie może zabraknąć wzmianek o niezapomnianym poecie i jego twórczości.



O kolacji jest czas na Céilidh (wym. *kejli*) czyli szkockie tańce. Instruktorem tańca był Bryan Ross, nauczyciel NKJO w Bydgoszczy, Szkot, który zna wiele tradycyjnych kroków i świetnie ich uczy ilustrując układy prezentacjami w PowerPoincie.



Wieczór zakończył się odśpiewaniem „Auld Lang Syne”, znanej piosenki ze słowami Roberta Burnsa, poświęconej pamięci o przyjaciółach.

